

# سوبرمان

المبطل الجبار



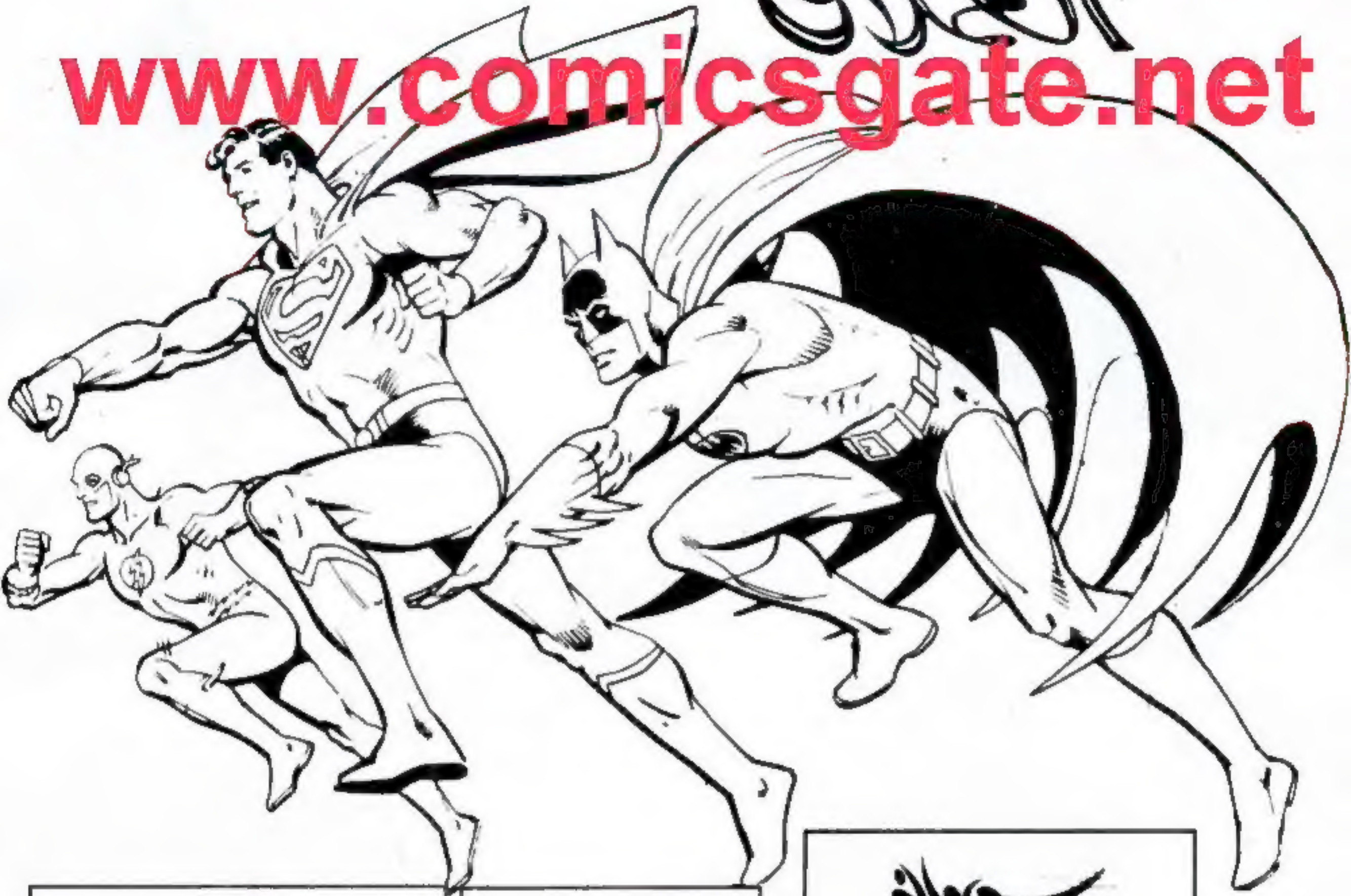


المفامرات المصورة



المعمارى

www.comicsgate.net



سورمان

مجلة أسبوعية



المدير المسؤول  
ب. شفيق القاضي

المفامرات المصورة - المعمارى

© جميع الحقوق محفوظة

شعر العدد

لبنان: ٥٠٠ ل.ل.  
الأردن: ٤٠٠ فلس  
الكويت: ٤٠٠ فلس  
السعودية: ٥ ريالات  
البحرين: ٥٠٠ فلس  
قطر: ٥ ريالات  
الإمارات: ٥ دراهم  
عمان: ٥٠٠ بيضة  
اليمن: ٦ ريالات

الإدارة والتحرير

مركز رأس بيروت، شارع المعمارى

ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت

هاتف: ٣٤١٣٩٦، ٣٤٠٤١٣

٣٤٠١٩٥/٦

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف  
والطبوعات  
ص.ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان  
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت: الشركة المتحدة لتوزيع  
الصحف والطبوعات

الأردن: وكالة التوزيع الأردنية

البحرين: الشركة العربية  
للموكالات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة

أبوظبي: دار المسيرة للتوزيع

دبي: مكتبة دار الحكمة

قطر: دار الثقافة

المملكة العربية  
السعودية: شركة تهامة للتوزيع  
والإعلان

عمان: المؤسسة العربية للتوزيع

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.



# سوبرمان

البطل الجبار

ماذا يدعش  
سوبرمان؟

لقد رأى أعاصير  
وكوارث طبيعية ،  
ومشهد حروبا  
ومراعات تفوق  
الوصف ... هذا  
باستثناء الحوادث  
التي تتخطى  
مفهوم سكان الأرض  
إنما ...

رجل يسعى للقضاء  
على الكون أجمع .

هذا ما لم يره  
سوبرمان .



# في المختبر















آآه.. ما هذا!

إن حرارة  
ظري قادرة  
على شطرك



لست وحدك  
القادر على  
الاحراق.



تحرك  
الاتحاد

..بشعاع قوي  
خرق دماغه..  
فدارت القاعة  
به...



والآن، دعنا  
نصفي حساباتنا

وإذ لم  
يجب  
الكوني...



وفقد وعيه...



وتلاشته..

قدماه...



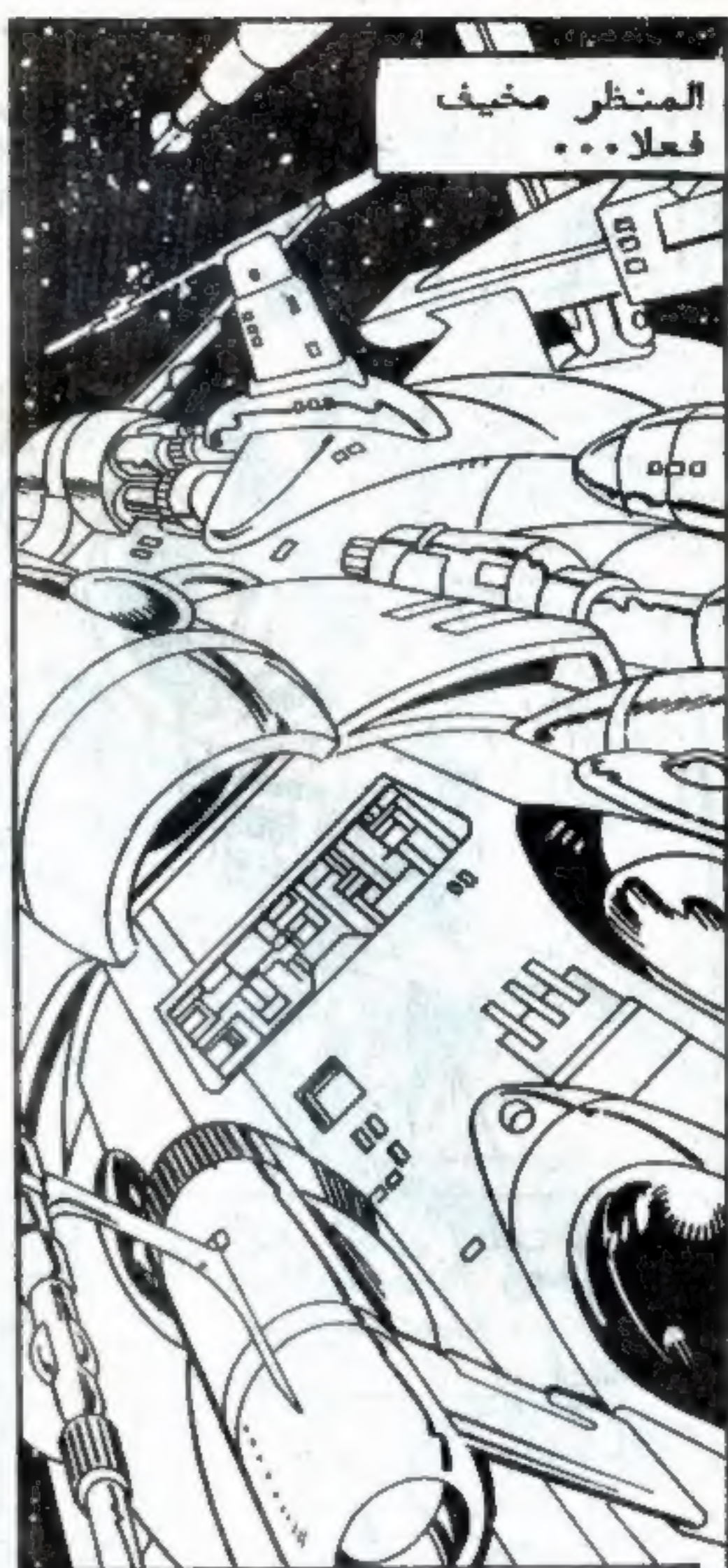








المنظر مخيف  
فعلا...



أربع حاملات طائرات مع السفن  
التابعة لها لا تفعل إلا بقعة  
صغيرة من هذه المركبة الضخمة

منذ ساعتين وهو يفتش  
عن المجرم الكوني.



وبالرغم من سرعته  
الخارقة، قد يستغرق  
عمله ساعات عديدة  
أخرى.

لكن العزم  
كان دافعه  
... أن



لا بد للمجرم  
أن يعاقبه.

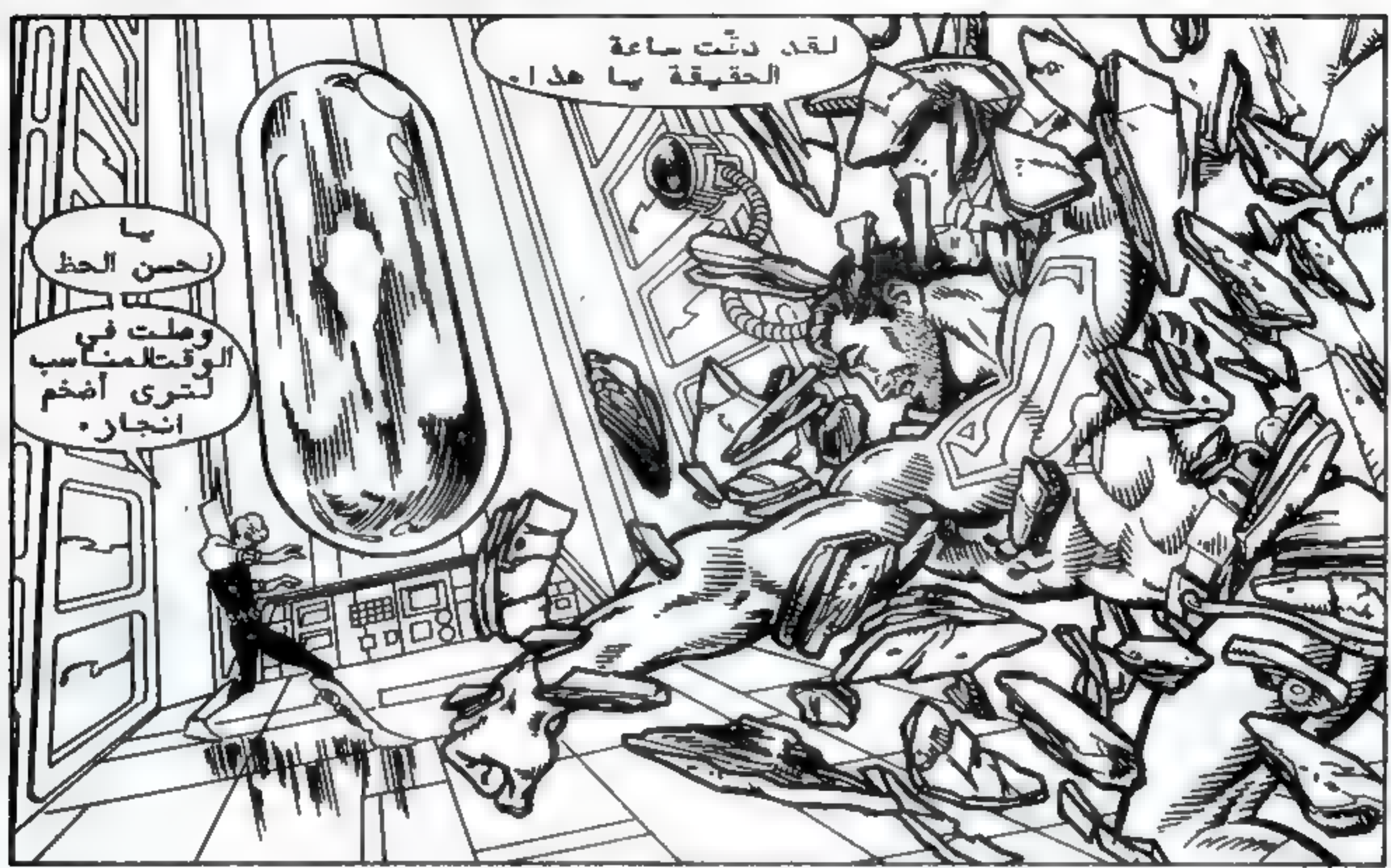
كانت ذكرى  
تور لا تفارق  
مخيلته.



وجدته.















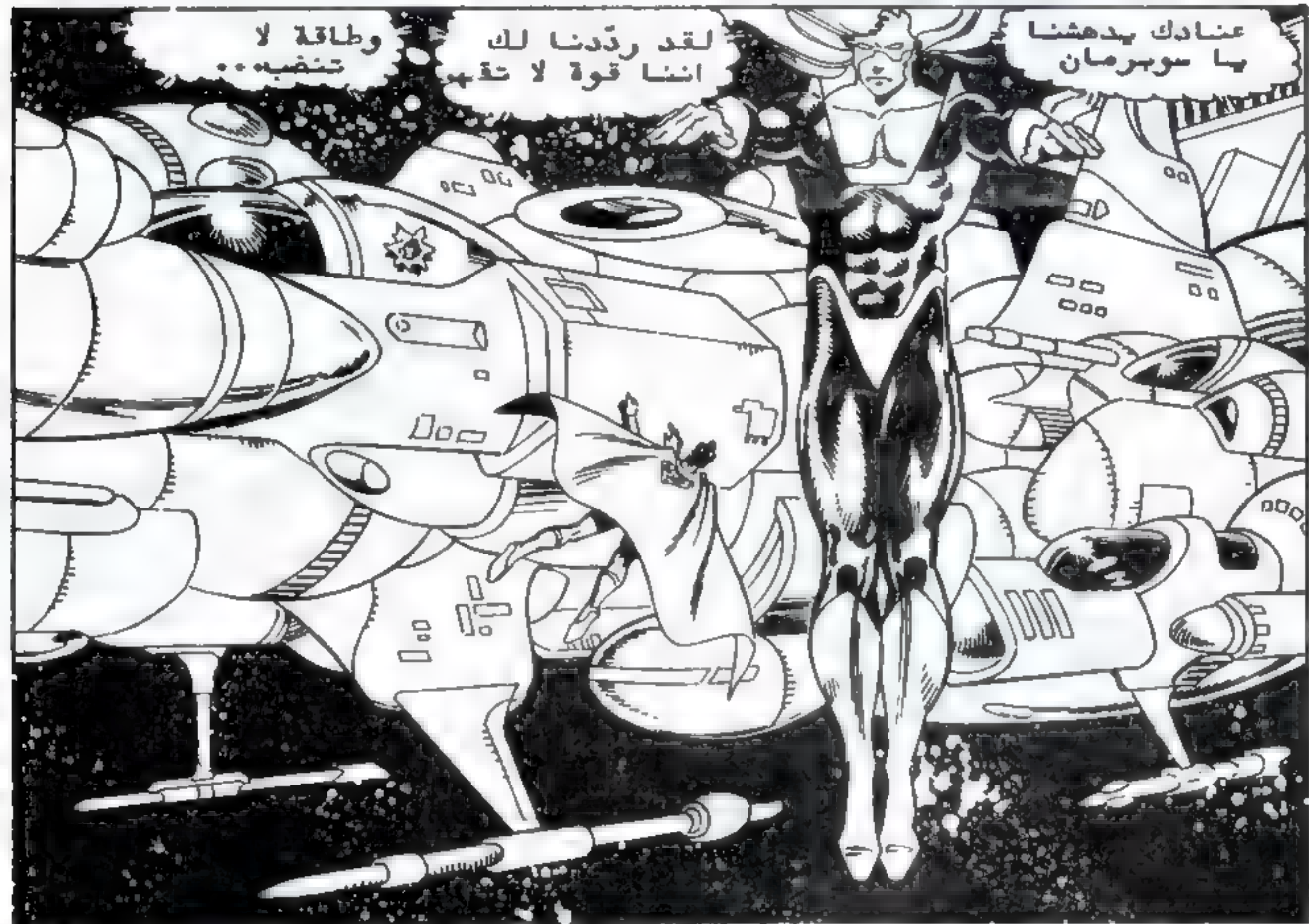






وهو اسطة حزام الامان  
حصل سوبرمان على  
جرعة من الاوكسجين

...ليعود الى استئناف  
معركته الضارية .



عنادك يدهشنا  
يا سوبرمان

لقد ردّدنا لك  
اننا قوة لا تقهر

وطاقة لا  
تنضب...



اي شكل بشري  
يناسبنا . وقد  
اعجبنا بشكل  
الرئيس فقلدناه

انه يسيطر  
عليهم بصورة  
مطلقة .



كما اننا  
نستطيع اختياري





لا تقاوم . دع  
دماغك ينضم  
إليها .

الم لا  
يطاق . رأي  
بكاديفجر .



كما سيسيطر  
عليك قريباً .

إنه يقرأ  
أفكارى . . .

حان الوقت لكي  
تنضم إلى الاتحاد



هل نسيت معاناتكم ؟  
عندما سيطر عليكم ؟  
من منكم  
انضم إلى  
الاتحاد . . .  
يا رادته ؟



لن أستسلم .  
لن تتمكنوا مني . الحياة قبل أن  
يحلبكم أباهما  
المجرم للكوبي ؟



كم واحد منكم قتل  
على يده وهو ينفذ  
أوامره ؟

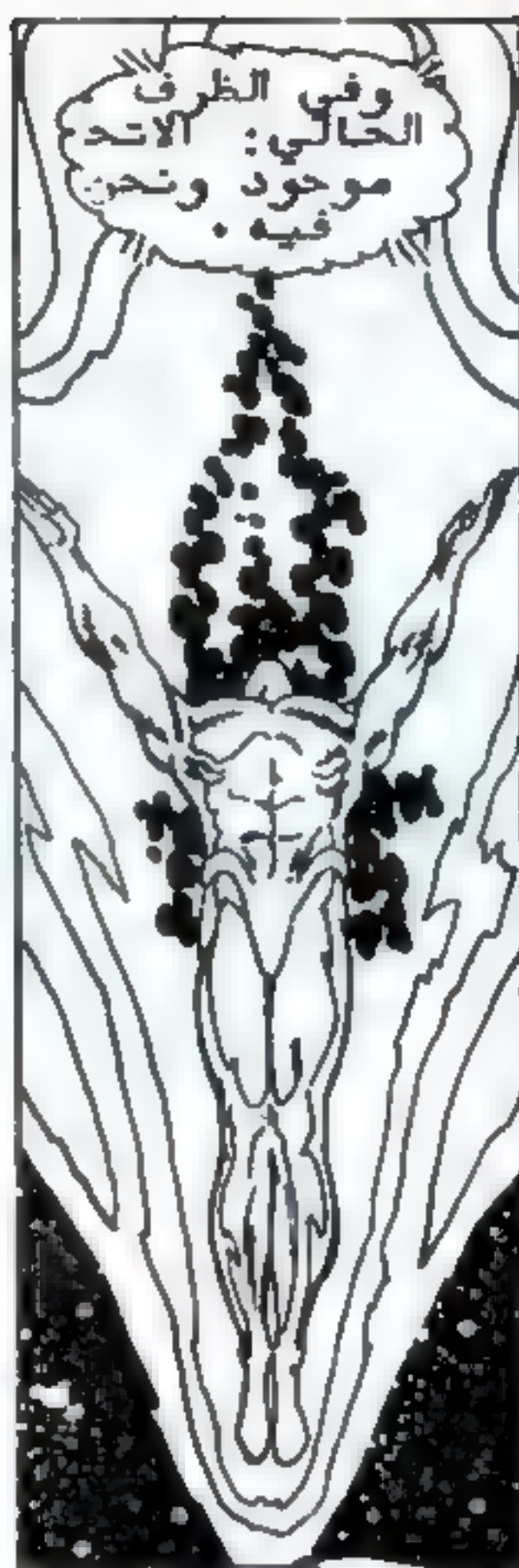
يجب أن  
تعوا الحقيقة





تعدلي در ساء  
في الاخلاق

كل شي  
مرهون  
بظروفه...



وفي الطرف  
الحالي: الاتحاد  
موجود ونحن  
فيه.



انضم  
اليهم



وحمل تحطم زجاج  
اد اقتحم  
سوبرمان حائط  
الدمغة...

ولاول مرة شعر  
الاتحاد بالآلم.



وبالرغم من الاخطار  
المحدقة به، لم يهن  
عزم سوبرمان.



عليه أن  
يصمد حتى  
النهاية.



لقد قضى سكان تور  
ما أن هدر سائل  
حياتهم،  
ولن يحصل ذلك  
مجدداً.



جمع حطام  
الزجاج قد يحل  
جزءاً من  
المشكلة.



فيما شحنة  
مدرسة من  
أشعة نظري  
تسمى المهمة.



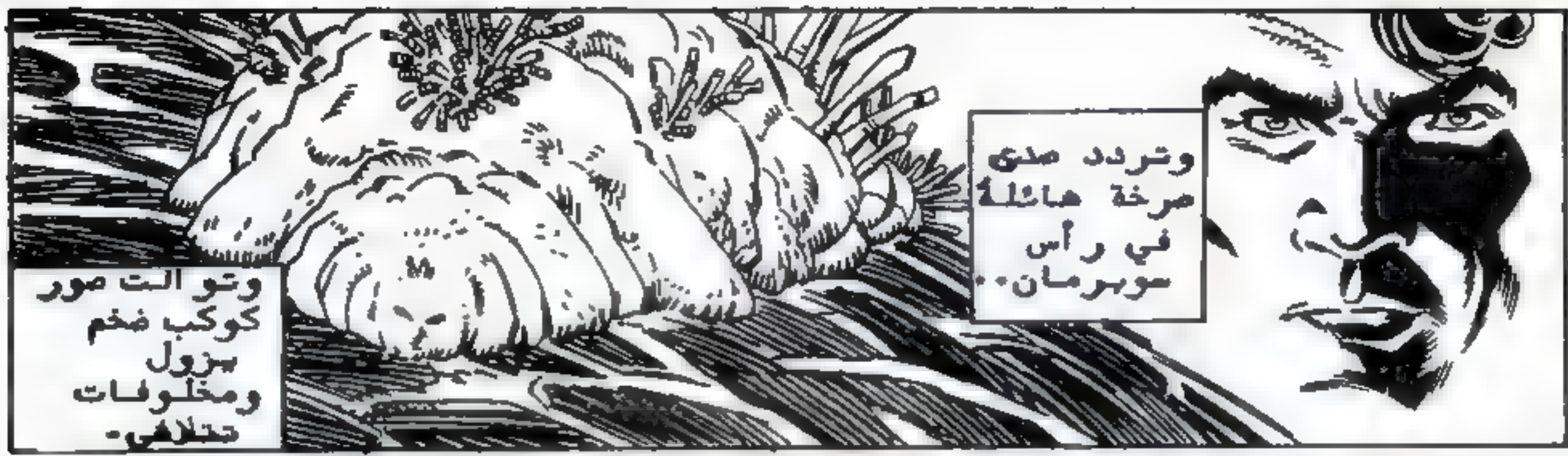
وعادت الكرة  
الزجاجية  
ما كانت علي

انما بالرغم من  
مجهوده...

كان الدماء  
يغالب الم...

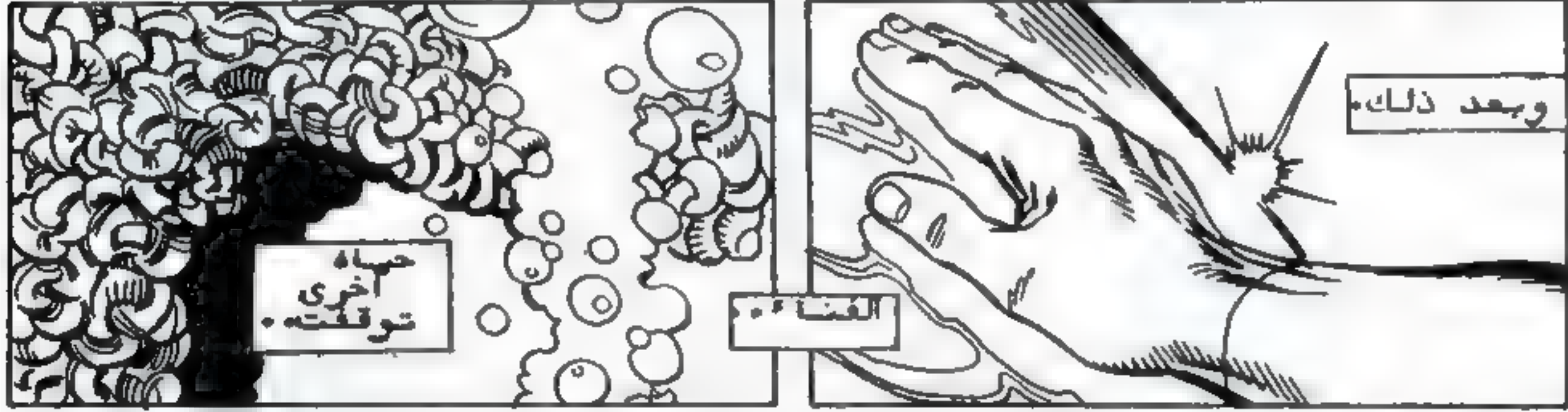






وتردد صدى  
صرخة هائلة  
في رأس  
موهرمان..

وتوالى صور  
كوكب ضخم  
يزول  
ومخلوقات  
تتلاشى..



وبعد ذلك..

حياة  
أخرى  
توقفت..

الفتاة..



إذا لماذا منعنا من  
تجنيد بعض سكان  
الأرض؟

لم يسأ.  
راسها..

لقد فرض  
عليهم رأيكم



عصيت الى تدمير الاتحاد  
لكنك انقذت أحدي  
مجموعاتنا..

لماذا

الحياة لا يشرعها  
سوى خالقها.. ثم  
الاتحاد غير مسؤول  
عن أعمال الكوني  
الأخرامية..



انفصالكم عن حصدكم  
طوال هذه المدة  
جعلكم لا تهتمون  
لقيمة الحياة..

ان اتباعكم  
الأرضيين فقدوا  
صوابهم وسيطروا  
علي لكي اقتلهم







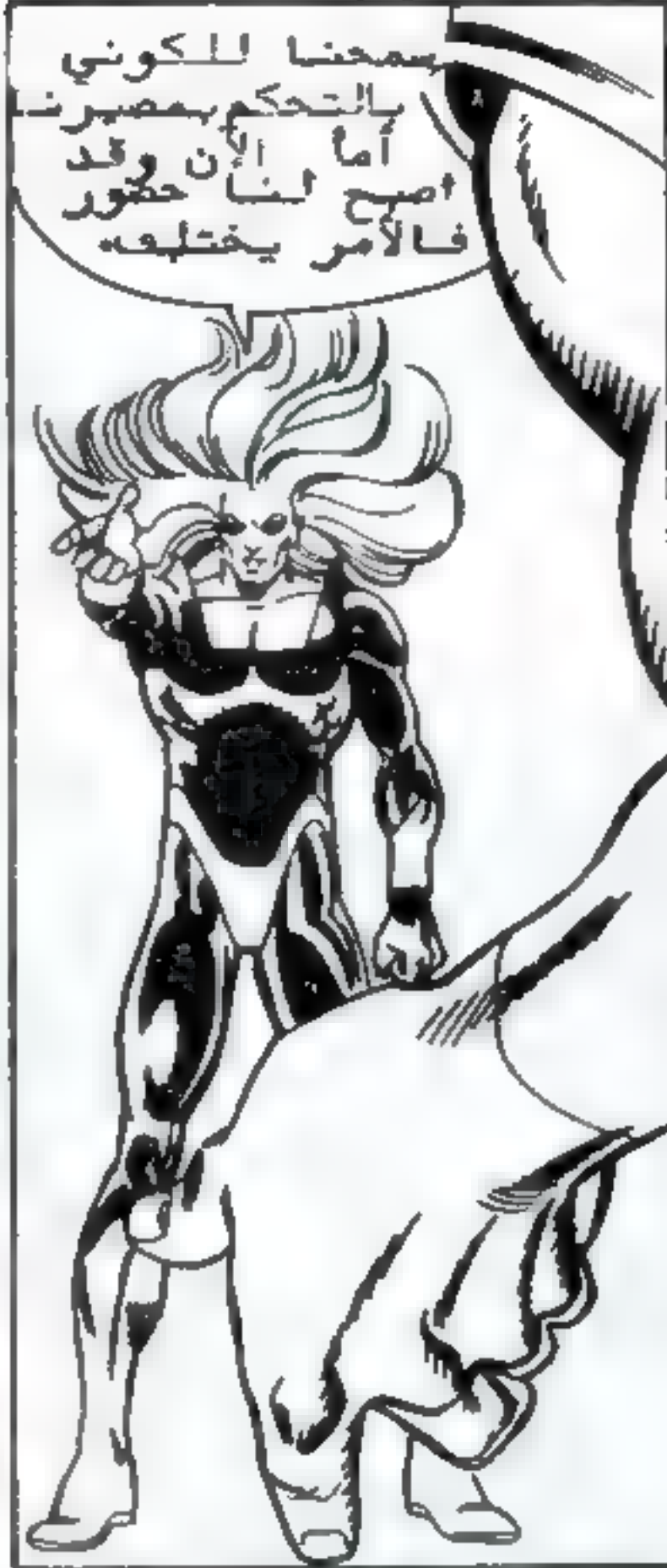






سوف نعيش من خلال  
الرمز ولن نعود الى  
ممارساتنا السابقة .  
لن ينضم اليه  
سوى الراغبين وهم  
على مشارف الموت.

هل  
تثق بنا؟



سمحنا للكوني  
بالتحكم بمصيرنا  
أما الآن وقد  
أصبح لنا حضور  
فالامر يختلف



فكر ان الاتحاد هو أعظم  
خزان للمعلومات في الكون

ثم ان  
أفكارك وتعاليمك  
لم تذهب سدى

كيف؟



ليس عندي  
خيار متعددة  
اعطيكم  
فرصة .

لا تسبقوا  
استعمالها



النهاية



# سوبرمان

البطل الجبار

هلا تذكر ذلك المزعج الذي ينتهي إلى بُعد  
مجهول والذي زعم أن أسس مدينة "نور"  
بمهازلته؟ إنه يعود إلينا الآن وفي جعبته  
المزيد من الخدع... إن حركاته مضحكة  
ومخيفة في الوقت ذاته تسبب الذراع  
والاضطراب للجميع حتى لبطل جبار مثل  
"سوبرمان"... إليك قصة:

## عودة السيد هايز





يوم آخر من حياة "نبيل فوزي" ...

إنها الساعة السابعة،  
ويجب أن أكون في المكتب في  
الساعة الثامنة لأقوم  
بمهمة خاصة !!



في دار الكوكبة اليومية ...

لماذا تأخرت؟ الساعة  
الآن هي الحادية عشرة،  
ولقد أرسلت رننه  
لتغطية الخبر ...

الحادية عشرة؟  
إنها الساعة الثامنة  
وفقاً لساعتي !



بعد ذلك اتصلت "نبيل"  
بمركز البوليس ...

إذن قبضوا أخيراً  
على "أيسر" سارق  
البنك؟



"نبيل" هل جئت؟  
كيف ذكرت في مقالتك  
أن "أيسر" قبض  
على ضابط  
البوليس لأنه  
سرق البنك !!

هل أنا  
كتبت  
ذلك؟



سأتناول طعام الغداء وربما  
شعرت بتحسن بعد ذلك فهل  
ترافقيني يارننه؟



سنتذهب إلى مطعم  
سوف يعجبك !



هه؟  
قبعتك؟











إنزل إذا  
شئت ذلك !

استمع  
البوليس !

النجدة !



أنا سعيد جدًا ...  
أنا سعيد جدًا ...  
أنا سعيد جدًا ...  
أنا سعيد جدًا ...



فمرة ثانية وقف العفريت هايز "رجلًا"  
لوجه أمام زحمة الغد ...

سأضع حدًا  
لأعمالك !

زيارتي  
لهذا البعد  
الثالث  
تسعدني جدًا !

هل أمسكتني  
حقًا ؟



تواري "بنيل" خلف المائدة وتحول بسرعة إلى شخصية  
"سوبرمان" ...

ها ! أنا سعيد جدًا ...  
أكاد لا أصدق عيني !

جاء دور "سوبرمان" الآن  
وسيُجبر السيد هايز  
على العودة إلى بعده !

أمسكتك !

أمسكتني إذا  
استطعت، هه !



أخفني !  
وليته يخفني  
نهيًا !!





بعد ذلك ... في دار الكوكبة اليومية ...

أؤكد لك أنني  
رأيتَهُ وهو  
المسؤول عما  
حدث!!

في الواقع أنا  
لا أوّمن بوجود  
"مايز" بالرغم من أنني  
رأيتُهُ مرة ولكن في الحفلة  
إنها خدعة!

إنها لا تؤمن بوجودي،  
يجب أن أثبت لها ذلك!

أرجوك أن  
تتركي الآن لأن  
عليّ كتابة  
مقالة هامة!

هل ستكتبين قصة  
هامة؟  
يا للسخافة ...  
قصصك كلها  
مزعجة!

هه؟

كفى لا تحاول خداعي  
رأيتك يا "بيل" تقرأ  
كتاباً في المرة الماضية  
عن التكلم  
البيطاني!

ماذا تقصدين  
يا "فدا"؟

لا بأس ... صممت  
ألا تصدّقيني!

آه!!

سأنتقم منك  
يا "بيل" ولو كان ذلك  
في آخر لحظة من  
حياتي!  
ولكنني لم أسئ  
إليك مطلقاً!

إذن من فعل ذلك الآن؟



وفي اللحظة التالية...

ها! ها! ها!  
البشر قوم  
سخفاء!

هه؟  
هاهو!

الم أقل لك؟

وبماح البصر انطلقت  
العفريت قايرة  
من النافذة ثم  
اختفت...

وداعًا!!

إنصرف  
ولا تعد ثانية!

نعم، سأقبل  
دعوتك!!

لا داعي للإعتذار يا رند...  
لنذهب ونشاهد هيأما  
سينمائيًا!!

فجأة...

يكفي... أنا السيد  
"هايز" أمركما أن تكفّا  
عن القتال!!

سمعًا وطاعة  
يا سيدنا!

انظر  
يا فييل!!

نعم...  
هذا مشهد  
مثير...

وفي تلك  
الليلة...

هل  
يعجبك؟







عاد الناس إلى مقاعدهم بهدوء وانطلقت سوبرمان يبحث  
عن العفريت المزعج ...



أعماله ستخرب  
أوضاع المدينة كلها  
ومن واجبي أن أضع  
حذاء له !!

وفي الخارج ...

هناك "مايز" ... ولكن  
ماذا يفعل؟

ها... ها...  
سأشغلك  
لمدة طويلة!



انفصلت عربة القطار الأول وهارت عن السكة ولكن  
"سوبرمان" التقطها في الوقت الملائم ...



أمسكها  
قبل سقوطها

لقد عطل

"مايز" السكة خلال ثانية  
وأنا سأصلحها في نصف  
ثانية !!



أصلح  
"سوبرمان"  
العطل ...

أبعدته عن  
الجزء المعطل من  
السكة!

قطار يسير فوق سكة  
حديدية اقتطعت من  
مكانها وارتفعت في الهواء ...



النجدة!  
سنموت!!

مستحيل  
لا أصدق عيني

وفي الحال أرجع "سوبرمان"  
القطار إلى الوراء  
ثم ...





لأول مرة في التاريخ يجري  
النهر إلى الأعلى ...

إلى أين سيذهب "سوبرمان" الآن ...  
لقد سمع أصواتاً قادمة من ناحية النهر ...

ستفارق المدينة  
بأكملها!

آه... أمواج  
عاتية!

لا نستطيع  
منعها...

اضطراب؟ وحيث  
يكون الاضطراب  
يكون ذلك العفريت  
اللعين!!

وفي الحال اندفع "سوبرمان" نحو  
الأمواج العالية ...

على اثر مرور "سوبرمان" السريع عبر الأمواج تكون فراغ  
مذبذب بدوره المياه إلى مجرى النهر ...

"مايز" يبالي في إزعاج هذه المرة،  
قد يقضي الطوفان على كثيرين  
من الأبرياء!!

آه يا "سوبرمان"  
ماذا تفعل؟

المسألة سهلة إذا  
عرف الأتسمان سر  
المهنة!

ليس بعد ...  
إذ عليّ أن أتهدي  
إلى العفريت المؤذي  
صاحب المزاح  
الثقيل!

أنقذت  
المدينة  
يا "سوبرمان"!



جاء "سوبرمان" بنظرة التلسكوب حول المدينة ...



رفوف أحد أبراج  
المدينة ...

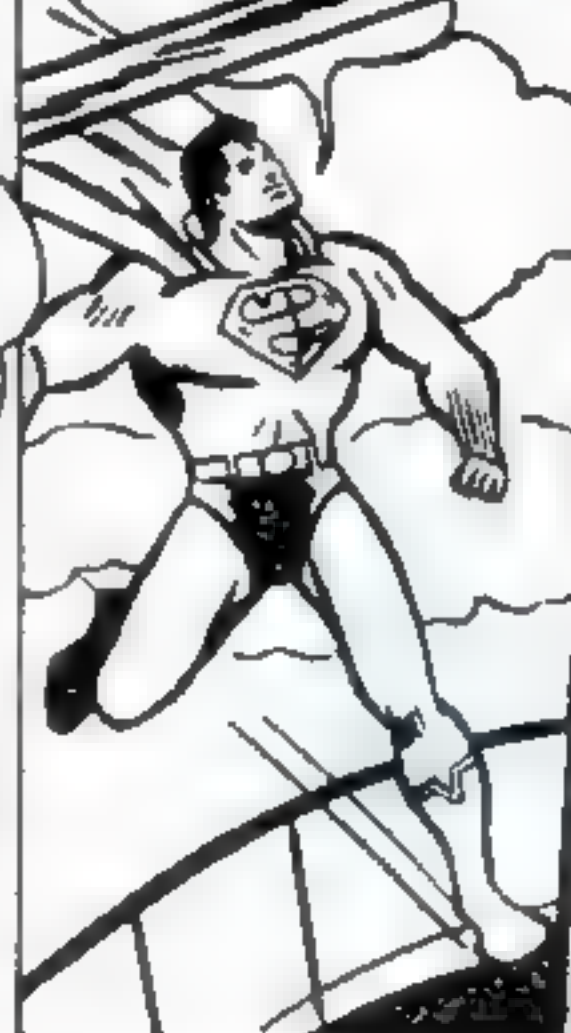


بعد لحظة ...

عجبا... لم يخطر ببالي  
أنك ستلحقني إلى هنا،  
تريد أن تشاركني في اللهو؟



لا بل  
أفضل أن أبحث معك  
جدياً بخصوص  
مسألة هامة



أعمالك المؤذية  
لا فائدة منها  
لأنني أنا دائماً أتولى  
إصلاح الضرر  
الذي تتسبب  
به!



هاهاهاها!  
وماذا يعني؟ مادمت  
اللهو وأضحك  
طيلة  
الوقت!!



أظني أعرف الكعبة التي  
تجبرك على العودة!

ألفظها إذا شئت ولكن  
تستطيع أن تجبرني على لفظها  
كما فعلت سابقاً!



سأقلب عالمك رأساً على عقب  
ثم أستمع بالنظر  
إليه!



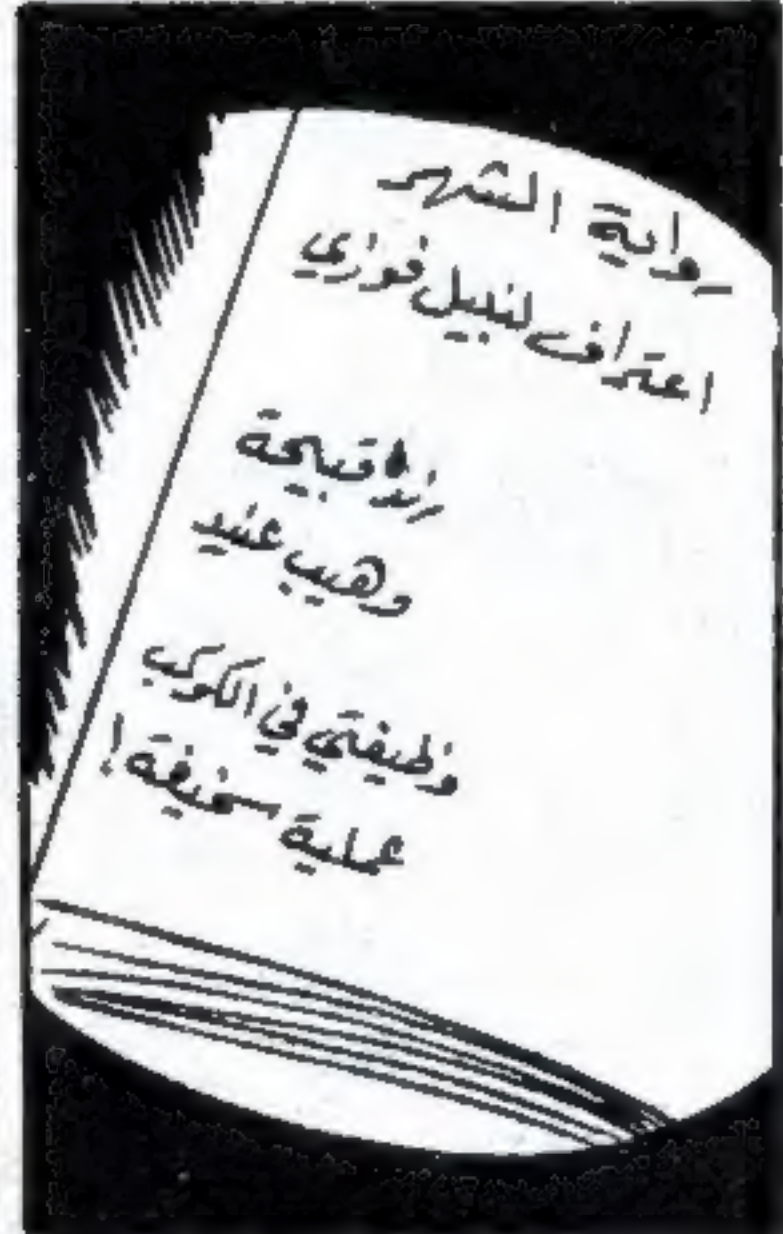
يجب أن أجبه  
على لفظ اسمه  
بالعكس كي يعود  
إلى بعده ولكن  
كيف؟

حسناً... قل...  
زيحاً...



هاهاها!  
أيها البطل الغبي...  
هل نسيت اسمي؟







# ركن التعارف

عبدالله عبدالحى ملاء ص ب ١٦٠١٣ هـ جدة ٢١٤٦٤ هـ المملكة العربية  
السعودية • (١٤ سنة - الهواية: المراسلة، القراءة لمجلة  
سوبرمان بالدات)



بشار أنور شهاب ه بشار للقرطاسية ه ص ب ٢٠٤٦٤ هـ  
المنامة البحرين • (١٠ سنوات -  
الهواية: القراءة خاصة مجلة سوبرمان ه  
المراسلة ه كرة القدم)



خالد زكي مصطفى بكري ه ص ب ٨٦٢ هـ طرابلس ه  
لبنان • (١٢ سنة - الهواية: كرة  
السلة، قراءة مجلات الجهايرة كسوبرمان  
والوطواطه السباحة)



محمود كامل قطناني ه ص ب (٢) ه الرياض ه  
المملكة العربية السعودية • (١١ سنة -  
الهواية: السباحة وجميع ألعاب الرياضة ه  
القراءة ه جمع الطوابع البريدية )

## ملاحظة

الرجاء التأكد من إرسال العنوان كاملاً وبخط واضح •



# في الأسواق

معالم الجمال

استمع يا روضاً

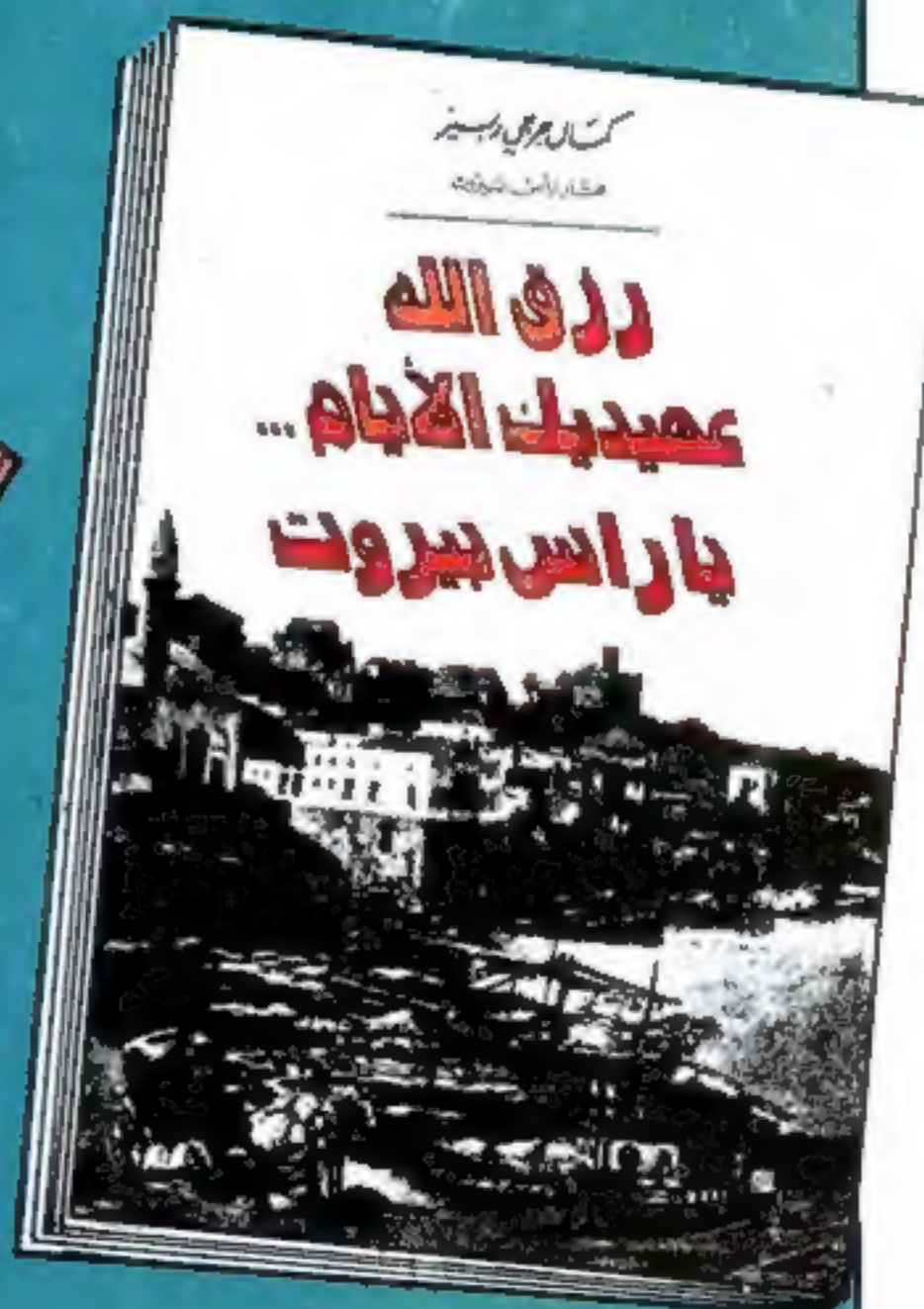
الدكتور أنيس فريجة



كتاب مطالعة شيق عن القرية اللبنانية وأهلها وعاداتها وحياتها الساذجة.

ردق الله عهيدك الأيام

ياراس بيروت



راس بيروت من خلال ذكريات أهلها ونواذرهم وحكاياتهم

تعنى هذه السلسلة بتعريف القارئ على معالم الجمال في الطبيعة عن طريق اللغة السلسة والصور الغنية.







هذا العمل لعشاق أدب القصة المصورة من العرب  
و يهدف في الأساس لتوفير المتعة الأدبية لهم  
و ليس الهدف الأساسي منه الترويج على الإطلاق.  
نرجوا حذف هذا العدد بعد قراءته و شراء النسخة  
الأصلية المرخصة فور نزولها الأسواق العربية  
لدعم استمراريتها.

This is a fan base production, not for sale or Ebay  
Please delete this file after reading it, and buy  
the original licensed release as it hits the arabic  
markets to support its continuity

[www.comicsgate.net](http://www.comicsgate.net)